

**Programa de actividades
Centro de SANTANDER**



UNATE
La Universidad Permanente
Entidad declarada de Utilidad Pública

Curso 2015 - 2016

Con el patrocinio:



**GOBIERNO
de
CANTABRIA**



**AYUNTAMIENTO DE
SANTANDER**

Con la colaboración de:



UNIVERSIDAD
DE CANTABRIA

UIMP

Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

SALUDO

Finalizados los días de descanso vacacional, confiando que os hayan sido muy beneficiosos y saludables, retomamos el calendario para organizar el programa de actividades para el curso 2015-2016, que hará el nº 38, con la misma ilusión y entusiasmo como si fuera el primero de nuestra historia.

Sin duda encontraréis gran diferencia en los tiempos y contenidos respecto a cursos anteriores. Y ello es debido a vuestro entusiasmo por aprender, por participar y por luchar contra cualquier forma de exclusión, así como por el esfuerzo y dedicación del equipo directivo y del profesorado colaborador que, con su trabajo y buen hacer, han llevado a UNATE a las cotas más altas de efectividad y reconocimiento.

Por todo ello, os presento este programa, animándoos a participar en aquello que os sirva para disfrutar de un mayor bienestar y calidad de vida. Ojalá que lo que hemos programado sirva para cumplir estos objetivos y este curso sea fecundo en conocimientos y bienestar.

Con mi más cordial y fraternal saludo.



Modesto Chato de los Bueys
Presidente de UNATE

INFORMACIÓN GENERAL

REQUISITOS PARA MATRÍCULA

EDAD SUPERIOR A LOS **50 AÑOS**

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

FOTOGRAFÍA TAMAÑO CARNET

D.N.I.

DATOS PERSONALES

CERTIFICADO MÉDICO (Act. física)

PLAZO DE FORMALIZACIÓN DE MATRÍCULA

DEL 1 AL 7 DE SEPTIEMBRE:

Para antiguos socios y alumnos, en cualquier actividad del programa ofertado, siempre y cuando queden plazas no cerradas en el mes de junio.

Entregar justificante de ingreso (abono bancario) en 5 días máximo y siempre antes del 7 de septiembre.

DEL 8 AL 30 DE SEPTIEMBRE:

Nuevas matrículas y público en general.

Entregar justificante de ingreso (abono bancario) en 5 días máximo y siempre antes del 30 de septiembre.

CUOTAS ASOCIACIÓN

INDIVIDUAL: 60 € anuales

MATRIMONIOS: 90 € anuales

LAS CUOTAS DE SOCIOS NO SON REEMBOLSABLES

BECAS

UNATE, en colaboración con el Excmo. Ayto. de Santander, concede becas para Dinámica Ocupacional, Salud y Mantenimiento Físico o Estudios e Investigación.

Beneficiarios: Residir en Santander - Tener una edad superior a los 60 años - Pensión máxima 750€/mensuales.

Documentación: Certificado de la beca facilitado en la Concejalía de Familia y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Santander - Fotocopia de DNI - Certificado de pensión mensual - UNATE podrá solicitar la presentación de la declaración de la renta.

Condiciones: Matrícula gratuita - Asistencia gratuita un día a la semana a un taller ocupacional o un seminario - Si se quisiera asistir a más días de un taller o de otro seminario, se abonará la cuota de los mismos - Están exentos de becas aquellos cursos o talleres monográficos organizados fuera del programa oficial y los cursos del aula de informática.

Más información en la Secretaría de Alumnos o página web (www.unate.org)

VENTAJAS ASOCIADOS

Los asociados de UNATE cuentan con importes especiales en TODAS las actividades organizadas por la entidad. Asimismo, gracias a los convenios firmados tanto con la Universidad Menéndez Pelayo (UIMP) como con la Universidad de Cantabria (UC), nuestros socios pueden realizar al menos un curso gratuito dentro del programa universitario que ambas instituciones académicas organizan en Cantabria durante su programa de verano, siempre que haya plazas vacantes en dicho curso y previa inscripción en la Secretaría de alumnos de UNATE.

Por otra parte, UNATE ha abierto una línea de colaboración con diversas empresas ubicadas en Cantabria, en actualización constante, con el objetivo de lograr beneficios tanto en los servicios que estas empresas ofrecen como en su cuantía económica. En este sentido, el programa de beneficios también está destinado a los familiares directos de nuestros asociados cuya cuota de asociación esté actualizada.

Realización gratuita de cursos on line en la plataforma de formación del Portal Solidario (Fundación AFIM), previa solicitud de claves personales en Secretaría.

INFORMACIÓN ADICIONAL

ACTO OFICIAL DE APERTURA DE CURSO

Día: 16 de octubre de 2015
Hora: 18,30
Lugar: Paraninfo de la Universidad de Cantabria
(C/ Sevilla, 6 - Santander)

CARNET SOCIO/A, BECARIO/A o ALUMNO/A

Gratuito para Socios y Becarios. Los Alumnos deberán solicitarlo en Secretaría antes del 15 de octubre de 2015 (0,50€ gastos de gestión).

CALENDARIO ESCOLAR

Inicio del curso: 1 de octubre de 2015 Final del curso: 24 de junio de 2016

Se seguirá el calendario universitario

Vacaciones de Navidad:

Del 24 de diciembre de 2015 al 6 de enero de 2016 (ambos inclusive).

Vacaciones de Semana Santa:

Del 24 de marzo al 3 de abril de 2016 (ambos inclusive).

CÁTEDRA ABIERTA

HISTORIADOR D. *JOSÉ LUIS CASADO SOTO*

“Como recuerdo y homenaje permanente a la memoria y sabiduría de quien fuera durante muchos años profesor-colaborador, impartiendo seminarios y conferencias en los cursos de UNATE y formando parte del Consejo Científico de nuestra Universidad Permanente”.

La Junta de Gobierno de UNATE

Las conferencias y conciertos se impartirán los segundos y cuartos lunes de cada mes, a las 18 horas, en el Aula nº 1 de la Escuela Técnica Superior de Náutica, situada en la c/ Gamazo, s/n de Santander.

Entrada libre a todos los socios de UNATE y público en general hasta completar aforo.

CONFERENCIANTES CONFIRMADOS:

D. **Aurelio González-Riancho Colongues**, Médico y miembro del Centro de Estudios Montañeses y del Grupo Alceda para la defensa del Patrimonio.

Dña. **Esperanza Botella Pombo**, Historiadora.

D. **Francisco González Posadas**, Ingeniero de Caminos y ex Rector de la Universidad de Cantabria.

D. **Javier Domenech Delgado**, Doctor en Medicina y Cardiólogo.

D. **José María Grande Urquijo**, Coronel del Ejército y ex Delegado de Defensa en Cantabria.

D. **Jaime R. Sordo González**, Presidente de la Asociación de Coleccionistas de Arte Contemporáneo.

D. **José Antonio Marín**, Profesor de EGB jubilado.

CONCIERTOS por los **alumnos del Conservatorio Ataúlfo Argenta** de Santander.

La conferencia o concierto correspondiente a cada lunes se anunciará con la debida antelación, una vez confirmada por el Conferenciante.

PROGRAMACIÓN DE LAS ÁREAS DE TRABAJO DE UNATE EN SANTANDER



ÁREA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS

C/ Perines, nº 32 (antiguo Colegio El Pilar) - Santander

Actividades gratuitas para Socio/a

GRUPO DE TEATRO Y ARTES ESCÉNICAS

Profesor: *Juan Carlos Peguero*

Lunes, de 17:00 a 19:00 h.

Dirigido a todas aquellas personas aficionadas al mundo del teatro e interpretación.

Objetivos:

Formar un grupo de trabajo colaborador; participar en pequeñas creaciones teatrales colectivas; iniciarse en el conocimiento de los principales conceptos de construcción dramática: texto, personaje, acción dramática y espacio escénico; potenciar y desarrollar la memoria a través de los textos teatrales; ocupar el tiempo libre; interrelacionarse con otras personas.

CORO POLIFÓNICO

Director: *Dmitro Boris*

Jueves, de 17:00 a 19:00 h.

Nociones técnicas del instrumento vocal. Ejercicios de vocalización individual o colectiva. Conocimientos de armonía de las voces. Aprendizaje de repertorio variado. Poner en práctica todo lo aprendido en recitales.

ÁREA DE DINÁMICA OCUPACIONAL

C/ Perines, nº 32 (antiguo Colegio El Pilar) - Santander

TALLA DE MADERA I

Profesor: *Tadao Mizono*

Lunes y martes, de 9:30 a 11:00 h.

Aproximación al mundo de la madera y sus posibilidades artísticas. Válido para las personas que se acercan por primera vez al taller como para los que quieren perfeccionar su técnica. Se tratarán diferentes aspectos relacionados con la técnica de la talla de madera.

DIBUJO Y CARBONCILLO

Profesor: *Roberto del Río*

Lunes y miércoles, de 17:00 a 19:00 h.

Desarrollaremos el curso de una forma absolutamente personalizada, poniendo posteriormente de manifiesto y en común los aspectos relativos a cada alumno, de manera que sea útil para la gran mayoría de ellos, logrando así una experimentación y observación basada tanto en sus similitudes como en sus diferencias.

Posteriormente se propondrán actividades más complejas para así incentivar el desarrollo creativo y avanzar en el campo de lo creativo.

TÉCNICAS DE DIBUJO

Profesora: *Sonia Piñeiro* Martes y jueves, de 9:30 a 11:00 h.

Abordar las diferentes técnicas del dibujo con ejercicios prácticos, fomentando la creatividad y personalidad del alumno para que se desenvuelva con autonomía y seguridad al enfrentarse a un dibujo, y lograr que descubra su impronta y personalidad a la hora de dibujar. Se irán pasando por todas las técnicas del dibujo: carboncillo y sanguinas, lápiz, lápices de colores, técnica del pastel, tintas y aguadas, acuarela.

MACRAMÉ, BISUTERÍA Y TRENZADOS

Profesora: *Pilar Martín* Martes, de 11:15 a 13:15 h.

Técnica de tejido elaborado a base de nudos, que por su versatilidad permite múltiples creaciones.

PINTURA ÓLEO I Y ACRÍLICO

Profesora: *Sonia Piñeiro* Martes y jueves, 11:15 a 13:15 h.

Pintura tanto al óleo como acrílica sobre diferentes soportes. Manejo del color y composición así como un buen encaje de la obra. Estudio del color y su correcta utilización en la obra.

PINTURA ÓLEO

Profesor: *Roberto del Río* Martes y jueves, de 17:00 a 19:00 h.

Se explorará de una manera práctica la conformación de la luz en la naturaleza, el círculo cromático, el claroscuro, los colores complementarios (el color luz y el color materia), y otros aspectos pictóricos como la composición y perspectiva de las formas, además de otros conceptos del pigmento (colores aditivos y sustractivos). Además, se analizarán los diferentes estilos pictóricos y sus técnicas (puntillismo, realismo, impresionismo, abstracción, etc.) con especial hincapié en la distribución de los tonos, así como en la relación entre tonos y colores y sus diferentes funciones y representaciones. Por último, se abordarán temas como texturas, escalas y otros conceptos del lenguaje del dibujo y la pintura.

TALLA DE MADERA II

Profesor: *Tadao Mizono* Miércoles y jueves, de 9:30 a 11:00 h.

Aproximación al mundo de la madera y sus posibilidades artísticas. Válido para las personas que se acercan por primera vez al taller como para los que quieren perfeccionar su técnica. Se tratarán diferentes aspectos relacionados con la técnica de la talla de madera.

PINTURA ACUARELA

Profesora: *Rosario González* Viernes, de 11:00 a 13:00 h.

Pintura con acuarelas sobre diferentes soportes. Manejo del color y composición así como un buen encaje de la obra. Estudio del color y su correcta utilización en la obra. Encaje y composición. Pinturas para la técnica de la acuarela, pinceles y soportes.

TALLERES MONOGRÁFICOS

CURSO DE ORIGAMI Y MUÑECAS DE PAPEL

Profesora: **Miko Dao** Lunes, de 9:30 a 11:30 h. (24 horas lectivas)

El origami es el arte de origen japonés consistente en el plegado de papel sin usar tijeras ni pegamento para obtener figuras variadas, muchas de las cuales podrían considerarse como esculturas de papel.

CURSO DE MEMORIA

Profesora: **Rebeca Martínez** Lunes, de 10:30 a 12:00 h. (20 horas lectivas)

La mejora en el funcionamiento global del cerebro se produce gracias al trabajo y a la estimulación de las siguientes capacidades cognitivas, como son la estimulación sensorial, la orientación y atención, la memoria, el lenguaje y el cálculo.

TALLER INTRODUCCIÓN A LA TÉCNICA FOTOGRÁFICA

Profesora: **Helena Garay** Martes, de 17:00 a 18:30 h. (15 horas lectivas)

Introducción a la fotografía. Diafragma/apertura. Velocidad/obturador. ISO+Profundidad del campo. Balance de blancos+filtros. Tipos de objetivos/ópticas. Histograma+formatos de archivos. Tipos de cámaras. Reglas de la composición. Fotografía velocidades lentas. Todas las clases irán apoyadas de ejercicios prácticos.

CURSO DE INGLÉS PARA VIAJAR: NIVEL BÁSICO

Profesora: **Amalia Herrera** Martes, de 17:00 a 18:00 h. (40 horas lectivas)

Curso de carácter eminentemente práctico e instrumental. La actividad será muy participativa, divertida y sobre todo práctica.

CURSO DE INGLÉS PARA VIAJAR: NIVEL PREINTERMEDIO

Profesora: **Amalia Herrera** Martes, de 18:15 a 19:15 h. (40 horas lectivas)

Se requiere un cierto nivel de partida de inglés para desarrollar y afrontar situaciones reales que se pueden dar en los países de lengua inglesa. Curso de carácter eminentemente práctico e instrumental.

CURSO DE RETRATO: EXPRESIÓN, TÉCNICA E INTERPRETACIÓN

Profesora: **Sonia Piñeiro** Miércoles, de 11:00 a 13:00 h. (16 horas lectivas)

El canon de la cabeza humana. Vista de frente y de perfil. La construcción de la cabeza humana. Edad y sexo en la construcción de la cabeza humana y las diferentes perspectivas. Estudio detallado de las partes del rostro y sus proporciones. El retrato como obra de arte. Desarrollo del retrato con diferentes técnicas: carboncillo, lápiz, pastel, acuarela ...

CURSO DE CREACIÓN ARTÍSTICA: PLANIFICACIÓN DE UNA OBRA

Profesora: **Sonia Piñero** Miércoles, de 11:00 a 13:00 h. (16 horas lectivas)

La variedad dentro de la unidad (Platón):

- Creación de contrastes: forma, color, situación, tamaño ...
- Dramatización de las posibilidades expresivas (iluminación, color, forma, encuadre, ...).
- Realce mediante la materia (técnica y soporte).
- Originalidad compositiva.
- Centro de interés.

La unidad:

- Organización de la forma y del espacio. Proporción espacial.
- Equilibrio y compensación de masas.
- Simetría y asimetría.
- Forma.

CURSO DE CREACIÓN ARTESANAL

Profesora: **Mercedes Tapia** Miércoles, de 11:15 a 13:15 h. (16 horas lectivas)

Diseños de bisutería. Transformación de collares, pulseras y anillos a partir de creaciones vintage. Tocados. Transformación de piezas sencillas de ropa y calzado con incrustación de piezas decorativas, telas y adornos. Decoración artística y manual de tela de seda para transformarlos en pañuelos únicos de seda. Creación artística de bolsos únicos sobre la base de utilización de manteles individuales de diverso material.

CURSO DE SCRAPBOOKING

Profesora: **Carmen Piñero** Jueves, de 11:15 a 13:15 h. (16 horas lectivas)

El scrapbooking o libro de recortes es la técnica de personalizar álbumes de fotografías. Al guardar recuerdos o recortes, cartas en un diario o trozos de papel de regalo se está haciendo scrapbooking.

CURSO DE REPRESENTACIÓN Y TÉCNICAS DE LA TINTA CON LA ACUARELA

Profesora: **Sonia Piñero** Viernes, de 11:00 a 13:00 h. (16 horas lectivas)

Texturas y tratamientos. Conocimientos del papel. Uso de la plumilla y el pincel. Tinta negra y sepia. Tintas a color. Técnica de la aguada. Rotuladores de tinta china. Dar color con la acuarela.

CURSO SOBRE PAISAJE: ATMÓSFERA Y PERSPECTIVA ENTENDIDAS A TRAVÉS DEL COLOR

Profesora: **Sonia Piñero** Viernes, de 11:00 a 13:00 h. (16 horas lectivas)

Pasteles, papeles y soportes. Conocimiento del papel. El color, perspectiva y uso.

Técnicas:

Uso del extremo del pastel. Uso de un lado del pastel. Rayado. Color plano. Esfumado. Esgrafiado.

Paisaje:

Composición del cuadro. Perspectiva. Paisaje arbolado. Paisaje con agua. Paisaje urbano.

CURSO ESCUELA DE AJEDREZ UNATE

Profesores: ***Federación Cántabra de Ajedrez***

Viernes, de 17:00 a 18:30 h. (45 horas lectivas)

Orientar en el aprendizaje a los interesados en el estudio del ajedrez. Dirigidos por un profesor, para lograr un nivel que les permita desarrollar una base que posibilite el desarrollo de una partida viva.

CURSO DE PINTURA SOBRE VIDRIO

Profesor: ***Roberto del Río***

Viernes, de 17:00 a 19:00 h. (16 horas lectivas)

Elección tanto del motivo como del soporte en vidrio y la adecuación de ambos. Emplomado y trazas de los motivos. Entintado y coloreado, y mezclas y teoría del color. Secado y ajustes de errores y técnica.

CURSO DE LÁPICES ACUARELABLES

Profesor: ***Roberto del Río***

Viernes, de 17:00 a 19:00 h. (16 horas lectivas)

El lápiz acuarelable es un lápiz de color que mezclado con agua nos permite imitar la técnica de la acuarela, pero mediante un procesamiento más rápido, sencillo y seguro.

CURSO DE GRABADO BÁSICO LINÓLEO

Profesor: ***Roberto del Río***

Viernes, de 17:00 a 19:00 h. (16 horas lectivas)

Una estampa es una obra original, numerada y firmada por el artista. Es el resultado impreso en papel (o en otro soporte) después de haber realizado ciertos procedimientos sobre la matriz, que según la técnica puede ser metal, piedra o plástico.

CURSO DE XILOGRAFÍA

Profesor: ***Roberto del Río***

Viernes, de 17:00 a 19:00 h. (16 horas lectivas)

En esta técnica se utiliza como plancha o matriz un bloque de madera o taco. La matriz se trabaja cortando y vaciando los espacios en blanco, por medio de gubias, cuchillas y buriles, de modo que la imagen que se desea imprimir queda en relieve y el fondo está rebajado. Concluido el proceso de grabado, se procede al entintado con un rodillo, la tinta se fija únicamente en la imagen que queda en relieve, que posteriormente se transfiere al papel en proceso de estampación.

OBSERVACIONES:

- Número mínimo para comenzar los Talleres de Dinámica Ocupacional 17 personas, excepto en los monográficos. La actividad no comenzará hasta que se cubran dichas plazas.
- Cada alumno deberá presentar su recibo de pago debidamente cumplimentado y actualizado para poder acceder a sus actividades.

- Las cuotas del área de Dinámica Ocupacional son por periodos trimestrales, salvo los talleres monográficos (cuota única).

ÁREA DE ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN

Escuela Técnica Superior de Náutica. C/ Gamazo, s/n - Santander

LUNES

EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD

Profesora: *M^a Jesús Baquero* De 17:00 a 18:00 h.

Cada sesión versará sobre un bien de carácter cultural declarado como Patrimonio Muncial por la UNESCO, y se articulará a través de la presentación de material fotográfico y del relato de su trascendencia social, histórica y artística.

CULTURAS PRECOLOMBINAS

Profesora: *M^a Jesús Baquero* De 18:15 a 19:15 h.

Grandes civilizaciones de Centroamérica; mayas y aztecas, Suramérica; nazcas, chimús e incas y las culturas indias de Norteamérica.

PSICOLOGÍA

Profesor: *Roberto Pastor* De 18:15 a 19:15 h.

En este curso lo que se pretende como objetivo primordial es tener un contacto con el mundo de la psicología que nos dé una visión global y generalizada de esta disciplina, así como entender de qué forma podemos servirnos de ella para mejorar nuestras vidas y comprendernos mejor tanto a nosotros mismos como a los demás.

MARTES

LITERATURA UNIVERSAL

Profesor: *Regino Mateo* Grupo A, de 17:00 a 18:00 h.
Grupo B, de 18:15 a 19:15 h.

Literatura contemporánea. Siglos XX y XXI. Escritores internacionales. Escritores nacionales. Novela contemporánea. Poesía contemporánea.

FENÓMENOS FÍSICOS EN LA NATURALEZA. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Profesora: *M^a Aránzazu Sanz* De 18:15 a 19:15 h.

La estructura interna de la tierra. El modelado del paisaje. La tierra, un planeta en continuo cambio. El reino vegetal. Fenómenos eléctricos y magnéticos en la naturaleza. La relación sol-tierra: luz, energía solar y auroras.

CIVILIZACIONES ORIENTALES Y DEL MEDITERRÁNEO

Profesora: *Beatriz López*

De 18:15 a 19:15 h.

El curso comenzará con las consideradas primeras civilizaciones, quizá también las más conocidas por todos, como son Egipto y las sociedades mesopotámicas, para después atender una civilización oriental menos conocida por el gran público como pueda ser China (este último caso está abierto a debate según las necesidades y sugerencias del grupo).

MIÉRCOLES

HISTORIA DEL ARTE I

Profesora: *Carmen Ceballos*

De 17:00 a 18:00 h.

Se finalizará el estudio del arte bizantino y se iniciará el arte románico en Europa.

HISTORIA DE LA MÚSICA

Profesora: *Rosa M^a Conde*

De 17:00 a 18:00 h.

Las fuentes de información histórica y su utilización. La música en la cultura occidental: períodos, géneros, estilos y compositores. Audiciones analíticas con partituras relativas a conceptos, géneros, épocas, etc. Comentarios de texto para contextualizar la obra musical.

HISTORIA DEL ARTE II

Profesora: *Marta Mantecón*

Grupo A, de 17:00 a 18:00 h.

Grupo B, de 18:15 a 19:15 h.

El punto de partida serán los movimientos artísticos surgidos después de la Segunda Guerra Mundial. Este recorrido se alternará con clases en las cuales se abordarán otros aspectos relacionados con la creación artística contemporánea del presente, se repasarán movimientos estudiados en años anteriores y se analizarán exposiciones concretas y temas de actualidad.

PATRIMONIO HISTÓRICO DE CANTABRIA

Profesora: *Carmen Ceballos*

De 18:15 a 19:15 h.

Completar el estudio del arte renacentista y barroco de Cantabria.

TEOLOGÍA Y ÉTICA

Profesor: *Eduardo Guardiola*

De 18:15 a 19:15 h.

Aproximación a la Biblia. El Cristianismo en la época actual. Otras religiones. El mundo en el que vivimos: El papel de las religiones. El hombre actual ante la ética y la religión. Hombre y Dios en el mundo de hoy. Futuro de la fe religiosa en un estado laico.

JUEVES

HISTORIA UNIVERSAL

Profesora: *Pilar Mantecón*

De 17:00 a 18:00 h.

Historia y evolución de las repúblicas. Las repúblicas en España.

GEOGRAFÍA

Profesora: *Pilar Mantecón*

De 18:15 a 19:15 h.

Océanos y mares del mundo. Aguas continentales españolas. Las grandes glaciaciones de la tierra.

VIERNES

CONOCIENDO NUESTROS MUSEOS

Profesora: *Ana Malagón*

De 18:00 a 19:00 h.

Visitas a cuevas de Cantabria. Exposiciones y museos. Exposiciones conmemorativas. Noticias y descubrimientos en el mundo del arte.

CURSOS MONOGRÁFICOS

RETOS MATEMÁTICOS

Profesora: *M^a Aránzazu Sanz*

Martes, de 17:00 a 18:00 h. (5 horas lectivas)

Pretende ser un espacio para la divulgación de las matemáticas desde un punto de vista entretenido. Retos Matemáticos no está pensado para expertos en la materia, si no que está pensado para todos los públicos.

La idea es que en cada sesión se planteen desafíos matemáticos para que nuestra mente matemática se mantenga en forma y creando un ambiente dinámico.

CASOS JUDICIALES HISTÓRICOS

Profesor: *Juan Carlos Barros*

Viernes, de 17:00 a 18:00 h. (5 horas lectivas)

Se dará a conocer algunos de los asuntos judiciales más famosos de la historia, que ilustran cómo resolvió la Justicia temas sociales clave en cada momento:

1. Oscar Wilde.
2. El “affaire” Dreyfus.
3. El “impeachment” a Richard Nixon.
4. Al Capone.
5. Galileo Galilei.

EL DERECHO EN LA ÉPOCA DEL QUIJOTE

Profesor: *Juan Carlos Barros*

Viernes, de 17:00 a 18:00 h. (5 horas lectivas)

Dar a conocer la variedad de temas y episodios de contenido jurídico que aparecen en la novela de Cervantes, relacionándolo con sus aspectos literarios y el contexto

histórico de España a comienzos del siglo XVII.

AULA DE IDIOMAS

INGLÉS

BÁSICO 1 A

Profesora: *Sol Alday*

Martes, de 17:00 a 19:00 h.

Curso para principiantes. Se pretende la familiarización con términos y gramática básica.

BÁSICO 2 A

Profesora: *Sol Alday*

Jueves, de 17:00 a 19:00 h.

Curso para alumnos con conocimientos hasta el presente continuo. Se pretende avanzar en el idioma a través de gramática, reading, writing and listening.

BÁSICO 3 A

Profesora: *Sol Alday*

Lunes, de 17:00 a 19:00 h.

Curso puente al nivel intermedio.

INTERMEDIO A

Profesora: *Louise Patterson*

Martes, de 17:00 a 18:00 h.

AVANZADO A

Profesora: *Louise Patterson*

Martes, de 18:15 a 19:15 h.

CONVERSACIÓN

Profesora: *Louise Patterson*

BÁSICO 1 B

Profesora: *Isabel Canser*

Miércoles, de 17:00 a 19:00 h.

BÁSICO 2 B

Profesora: *Amalia Herrera*

Lunes, de 17:00 a 19:00 h.

BÁSICO 3 B

Profesora: *Isabel Canser*

Viernes, de 17:00 a 19:00 h.

INTERMEDIO B

Profesora: *Petra Korvasová*

Jueves, de 18:00 a 19:00 h.

AVANZADO B

Profesora: *Petra Korvasová*

Jueves, de 16:45 a 17:45 h.

Viernes, de 17:00 a 18:30 h.

FRANCÉS

BÁSICO

Profesora: *M^a Luz Vázquez*

Miércoles, de 16:30 a 18:00 h.

INTERMEDIO

Profesora: *M^a Luz Vázquez*

Miércoles, de 18:00 a 19:30 h.

AVANZADO

Profesora: *M^a Luz Vázquez*

Jueves, de 18:00 a 19:00 h.

CONVERSACIÓN

Profesora: *M^a Luz Vázquez*

Jueves, de 16:30 a 18:00 h.

OBSERVACIONES:

- Número mínimo para comienzo de una actividad 25 personas, excepto en cursos monográficos y conversación de idiomas. La actividad no comenzará hasta que se cubran dichas plazas.
- El contenido del programa de los seminarios es orientativo. Puede sufrir modificaciones a lo largo del curso por necesidades programáticas.
- Cada alumno deberá presentar su recibo de pago debidamente cumplimentado y actualizado para poder acceder a sus actividades.

ÁREA DE NUEVAS TECNOLOGÍAS

C/ Perines, nº 32 (antiguo Colegio El Pilar) - Santander

HORARIO DE MAÑANA

INICIACIÓN A LA INFORMÁTICA

Profesor: **José Antonio Soto** Martes y jueves, de 09:45 a 11:15 h. (30 horas lect.)

Introducción a la informática. Funcionamiento básico de un ordenador. Encender y apagar el ordenador, uso del teclado y del ratón. Carpetas, archivos y accesos directos. Concepto de copiar, cortar y pegar. Uso del pendrive. Iniciación al uso de Word 2010, Excel (hoja de cálculo) y Powerpoint (creación de presentaciones con diapositivas y fotografías). Iniciación a internet.

INFORMÁTICA NIVEL II

Profesor: **José Antonio Soto** Martes y jueves, de 9:45 a 11:15 h. (30 horas lect.)

Un poco de repaso del curso de informática si hace falta. Panel de control (agregar o quitar programas). Instalar impresoras, scanners, ... Antivirus. Avanzar con el word 2010, Excel (hoja de cálculo) y Powerpoint (creación de presentaciones con diapositivas y fotografías).

INTRODUCCIÓN A INTERNET

Profesor: **José Antonio Soto** Martes y jueves, de 11:30 a 13:00 h. (30 horas lect.)

Introducción a internet. Qué son y cómo funcionan las páginas web. Navegador Google Chrome. El buscador: Google. Buscar páginas web nuevas por nombre, contenido o palabras clave. Buscador de imágenes y vídeos. Mapas y vistas por satélite. Youtube. Traductor en el buscador. El correo electrónico Gmail.

INTERNET NIVEL II

Profesor: **José Antonio Soto** Martes y jueves, de 11,30 a 13:00 h. (30 horas lect.)

Perfeccionamiento en el manejo del correo electrónico (Gmail). Traductor

multilinguaje de palabras y páginas web. Gestiones y compras en internet. Seguridad en internet. Protección básica con el Antivirus. Accesos seguros. Descargar vídeos de youtube.

FOTOGRAFÍA DIGITAL

Profesor: **José Antonio Soto** Miércoles y viernes, de 9:45 a 11:15 h. (30 h. lect.)

Introducción a la fotografía digital. Repaso de los conceptos de copiar, cortar y pegar, y manejo del pendrive. Paso de fotografías al ordenador y almacenaje. Manejo de la cámara de fotos personal. Retoque fotográfico con el programa Photoshop o similar (ojos rojos, imperfecciones, ajuste de brillo y contraste, difuminado, etc.). Powerpoint (creación de presentaciones con diapositivas y fotografías). Creación de álbumes digitales con el programa Hofmann. Montaje de vídeos a partir de fotos, otros vídeos y música con el programa AVS Vídeo Editor o similar (pinacle). Materiales que debe aportar el alumno: Cámara de fotos digital y pendrive.

MÓVILES Y TABLETAS ANDROID

Profesor: **José Antonio Soto** Miércoles y viernes, de 11:30 a 13:00 h.(30 h. lect.)

Introducción a Android. Configuración del dispositivo. El móvil y sus capacidades: Contactos, llamadas, mensajes. Los menús en Android. La tienda de aplicaciones. Internet en Android: Whatsapp, Facebook, navegación y correo electrónico. Mantenimiento de mi móvil o tablet. Paso de datos al ordenador y del ordenador. Instalación de aplicaciones. El GPS. La cámara de fotos en Android.

HORARIO DE TARDE

INFORMÁTICA PARA LOS QUE NO SABEN NADA

Profesor: **Pablo Fernández** Lunes y miércoles, de 16:00 a 17:30 h.(30 horas lect.)

Descubrir el ordenador, perder el miedo y conocer sus partes. Cómo arrastrar y pulsar el ratón, utilizar el teclado, manejar las ventanas en Windows, crear carpetas y guardar archivos. Aprender a utilizar el pendrive e introducirnos en el programa M. Word.

TELÉFONOS MÓVILES Y OTROS DISPOSITIVOS SISTEMA APPLE

Profesor: **David Guerra** Lunes y miércoles, de 16:00 a 17:30 h.(30 horas lect.)

Introducción a IOS. Configuración del dispositivo. El móvil y sus capacidades: contactos, llamadas, mensajes. Los menús en IOS. La tienda de aplicaciones. Internet en IOS: Whatsapp, navegación y correo electrónico. Paso de datos al ordenador y del ordenador. Instalación de aplicaciones. El GPS. La cámara de fotos de los dispositivos Apple.

WORD, EXCEL Y POWERPOINT

Profesor: **Pablo Fernández** Lunes y miércoles, de 17:30 a 19:00 h.(30 horas lect.)

Programas esenciales de Microsoft Office: cómo identificarlos, función y utilidad.

APROVECHAR AL MÁXIMO INTERNET

Profesor: *Pablo Fernández* Lunes y miércoles, de 17:30 a 19:00 h.(30 h. lect.)

Introducción a Internet. Qué son y cómo funcionan las páginas web. Navegador Google Chrome. El buscador: Google. Mapas en el buscador. Traductor en el buscador. El correo electrónico Gmail.

OBSERVACIONES:

- Grupos de 10 personas. Máximo 12 por curso. Cuotas únicas.
- La actividad no comenzará hasta que se cubran las plazas del curso.

ÁREA DE SALUD Y MANTENIMIENTO FÍSICO

C/ Vargas, 47 Esc. Izda. 2º. Puerta 4 con acceso por C/Tres de Noviembre, 30 - Santander

YOGA:

Profesoras: *Ana Peña* (mañanas), *M^a Rosario Cabrero* (mañanas), *Carmen Muñoz* (mañanas y tardes) y *Laura García* (tardes)

Lunes y miércoles, de 10:15 a 11:15 h.

Martes y jueves, de 10:15 a 11:15 h.

Lunes y miércoles, de 11:15 a 12:15 h.

Martes y jueves, de 11:15 a 12:15 h.

Lunes y miércoles, de 12:15 a 13:15 h.

Martes y jueves, de 12:15 a 13:15 h.

Lunes y miércoles, de 18:00 a 19:00 h.

Martes y jueves, de 18:00 a 19:00 h.

Martes y viernes, de 10:00 a 11:00 h.

La práctica de yoga permite el control de las emociones, mejora el poder de concentración, elimina el exceso de grasa del cuerpo, mejora la forma física, alivia problemas crónicos, estimula la circulación, estabiliza las funciones tiroideas y mantiene los músculos en forma a pesar de la edad.

TAICHI - CHI KUNG:

Profesora: *Silvia Pereda* Lunes y miércoles, de 18:00 a 19:00 h.

El objetivo principal es el de mejorar el estado del cuerpo y su resistencia física. Liberar de bloqueos la circulación del Chi para lo que es necesaria la relajación. La relajación depende mutuamente del cuerpo, la respiración y la mente emocional (Hsin). Incrementar el nivel de Chi, para lo cual hay que cuidar de la esencia y de su transformación, a lo que contribuye el espíritu. Distribuir el Chi donde sea necesario

dirigiéndolo mediante Yi (la mente voluntad).

GIMNASIA DE MANTENIMIENTO:

Profesora: *M^a Luz Gutiérrez* Lunes y jueves, de 10:00 a 11:00 h.

La actividad física es esencial para la salud de las personas mayores. Método de trabajo de bajo impacto, es decir, de movimientos localizados y controlados.

PILATES DE SUELO:

Profesora: *Carmen Martínez* Martes y jueves de 11:15 a 12:00 h.

Martes y jueves de 12:15 a 13:00 h.

El objetivo de las clases es transmitir y practicar la correcta alineación del cuerpo y aprender desde dónde se inicia correctamente cada movimiento. A medida que el alumno progresa, vamos desarrollando la consciencia y corrección de nuestras posturas. Por último se trabaja en el fortalecimiento de todo el cuerpo y precisión en el movimiento y sembrar unas bases sólidas de consciencia.

BAILES DE SALÓN:

Profesor: *Pendiente* Martes y jueves, de 18:00 a 19:00 h.

El baile de salón recomendado como herramienta gimnástica que permite desarrollar cualidades psicomotrices, mejorar la resistencia física y tonificar sus músculos; también es una actividad lúdica que permite relacionarse con otras personas de una manera fácil y sencilla, ayuda a mejorar la autoestima, a superar la timidez, a desarrollar la disciplina y el autocontrol.

AERO LATINO

Profesora: *Carmen Martínez* Miércoles, de 10:15 a 11:00 h.

El baile de salón está recomendado como herramienta gimnástica que permite desarrollar cualidades psicomotrices, mejorar la resistencia física y tonificar sus músculos; también es una actividad lúdica que permite relacionarse con otras personas de una manera fácil y sencilla, ayuda a mejorar la autoestima, a superar la timidez, a desarrollar la disciplina y el autocontrol.

CURSOS MONOGRÁFICOS

“ATENCIÓN PLENA” (MINTFULNESS)

Profesora: *Carmen Muñoz* Lunes, de 12:15 a 13:15 h. (25 horas lectivas)

Esta práctica meditativa consiste en colocar la mente en un estado de receptividad especial, donde se registra un conocimiento exacto de lo que sucede en el momento presente, siendo observadores sin prejuicios, sin poner etiquetas. Percibiendo lo que acontece en cada momento presente.

SUELO PÉLVICO A

Profesor: *David Lois*

Miércoles, de 12:00 a 12:45 h. (10 horas lectivas)

Se trabajará tanto el suelo pélvico como el transverso de forma refleja, con ello conseguiremos que nuestro trabajo permanezca más en el tiempo. Los objetivos de la actividad van desde lo estético, reduciendo el perímetro de cintura o mejorar la postura corporal, a objetivos ginecológicos, como evitar los prolapsos, la incontinencia urinaria.

CURSO DE COSMÉTICA NATURAL

Profesores: *Pepe Serrano y Susana Herrero*

Viernes, de 11:15 a 13:15 h. (10 horas lectivas)

El taller de Cosmética Natural está diseñado para que todo el mundo pueda fácilmente aprender a elaborar su propia crema corporal para la cara, manos, etc., de forma clara, resumida y concreta. Se comparan las diferencias con el uso de la cosmética convencional y sus aplicaciones.

TALLER DE MANDALAS

Profesora: *Carmen Muñoz*

Viernes, de 11:15 a 13:15 h. (10 horas lectivas)

La palabra “MÁNDALA” es una palabra sánscrita, que significa disco, círculo o forma circular. Consiste en una serie de formas geométricas concéntricas organizadas en diversos niveles visuales. Las formas básicas más utilizadas son: círculos, triángulos, cuadrados y rectángulos.

Estas figuras pueden ser creadas en forma bidimensional o tridimensional, ayudan a despertar y a ampliar la capacidad de concentración, ofreciendo tranquilidad y sosiego.

OBSERVACIONES:

- Número mínimo para comenzar las clases será de 17 personas, excepto en cursos monográficos que será de 12 personas. La actividad no comenzará hasta que se cubran dichas plazas. En función de la demanda se podrá ampliar o clausurar turnos a lo largo del curso académico.
- Cada alumno deberá presentar su recibo de pago debidamente cumplimentado y actualizado para poder acceder a sus actividades.
- Las cuotas del área de Salud y Mantenimiento Físico son por periodos trimestrales, salvo los cursos monográficos (cuota única).

****NOTA IMPORTANTE:** Para todas las actividades del Área de Salud y Mantenimiento Físico será imprescindible presentar un **certificado médico como apto para su desarrollo.**

ACTIVIDADES EXTRAORDINARIAS

30 de septiembre de 2015

PRESENTACIÓN DEL CURSO 2015-2016

La presentación tendrá lugar en el Aula nº 1 de la Escuela Técnica Superior de Náutica (c/ Gamazo, s/n - Santander) a las 18 horas.

Del 15 al 17 de octubre de 2015

REUNIÓN DE LOS CONSEJOS CIENTÍFICOS DE FIAPAM, ANAP, UNATE, FIAPA Y FUNDACIÓN PEM

En esta reunión se tratará, entre otros temas, la presentación de objetivos de las organizaciones presentes; análisis del convenio a firmar entre FIAPAM y FIAPA, bajo el patrocinio de ANAP; proyectos nacionales e internacionales; ayudas y patrocinios; etc.

16 de octubre de 2015

ACTO DE APERTURA CURSO ACADÉMICO 2015-2016

Este acto, que se celebrará en el Paraninfo de la Universidad de Cantabria, situado en la calle Sevilla, s/n de Santander, estará presidido por el Rector Magnífico de la Universidad de Cantabria y distintas autoridades.

Asistirán representantes de asociaciones y universidades de personas mayores de varios países de Europa y Latinoamérica.

Protocolo

1. Apertura del Acto.
2. Lectura de la memoria de actividades del curso 2014-2015.
3. Nombramiento de Socios Honoríficos a diversas personalidades.
4. Homenaje a profesores de UNATE en reconocimiento a su antigüedad, entrega y trabajo en la institución.
5. Reconocimiento a los alumnos de UNATE que durante 25 años continuados han estado vinculados a esta organización.
6. Reconocimiento a una Extensión Cultural de UNATE por su actividad, organización, cooperación y participación en la vida asociativa de UNATE.
7. Saludo del Presidente de UNATE y autoridades invitadas.
8. Clausura del Acto.

EXTENSIONES CULTURALES

UNATE está presente en 11 localidades de la región a través de sus Extensiones Culturales, programando actividades los siguientes días y horas:

LUNES

VILLACARRIEDO *Hora: 17:00*
Centro Cívico Valle de Carriedo. Avda. Los Escolapios, 4 - 39640 Villacarriedo

SUANCES *Hora: 18:00*
Centro Cívico San José. Hinojedo, s/n - 39340 Suances

MARTES

EI ASTILLERO *Hora: 17:30*
General Díaz Pimienta, 31- 39610 El Astillero

MATAPORQUERA *Hora: 18:00*
La Paz, s/n - 39410 Mataporquera

REINOSA *Hora: 18:00*
Casa de Cultura Sánchez Díaz. Sánchez Díaz, s/n - 39200 Reinosa

MIÉRCOLES

SANTILLANA DEL MAR *Hora: 17:00*
Centro de Mayores de Santillana. Bº Le Dorat, 42 - 39330 Santillana del Mar

CABEZÓN DE LA SAL *Hora: 18:00*
Casa de Cultura Conde San Diego. Avda. Cantabria, 12 - 39500 Cabezón de la Sal

PIÉLAGOS *Hora: 18:00*
Luis de la Concha, 43 B - 39410 Renedo de Piélagos

JUEVES

LOS CORRALES DE BUELNA *Hora: 17:00*
Plaza de la Rasilla, 1- 39400 Los Corrales de Buelna

VIERNES

SAN FELICES DE BUELNA *Hora: 18:00*
Centro de Mayores de San Felices. Bº Tarriba, 11 - 39409 San Felices de Buelna

LAREDO *Hora: 18:00*
San Francisco, 23 - 39770 Laredo

La fecha de comienzo de estas actividades será el 5 de octubre de 2015.

EMPRESAS COLABORADORAS:



Enrique Gimeno

Quiromasaje
y Osteopatía

Alfredo &
Javier Marlan

C/ Burgos 13 entr. (Santander)
Tif 942 232 743



Centro de evolución económica del Norte

ÓPTICA
DIEGO
Laredo



SECRETARÍA DE ALUMNOS

C/ Perines, nº 32 (Antiguo Colegio El Pilar)

39007 Santander

Tfno.: 942 376 992

E-mail: secretariaunate@unate.org

Horario: De 9:30 a 13:00 h. y de 17:00 a 19:00 h.

SECRETARÍA GENERAL Y PRESIDENCIA

C/ Vargas, nº 47, escalera Izda., 2ª planta, puerta 4

39010 Santander

(Con acceso por C/ Tres de Noviembre, nº 30)

Tfno.: 942 030 595

E-mail: unate@unate.org

Horario: De 9:30 a 13:00 h. y de 17:00 a 19:00 h.

Página web: www.unate.org